

Acta de la segunda sesión del jurado

62 viviendas con Protección Pública en arrendamiento en Iberia Lae-Nuestra Señora de Loreto

PRIMERO

El día 23 de noviembre de 2022, a las 11:30 horas, en el Colegio de Arquitectos de Madrid, se reúne el Jurado del Concurso de **“Proyectos para la contratación de la redacción de proyecto básico, proyecto de ejecución y dirección de obra de una promoción de 62 Viviendas con Protección Pública en arrendamiento en la parcela P4 del APE 21.07/M “Iberia Lae-Nuestra Señora De Loreto”**

Asisten a la segunda sesión del Jurado los siguientes miembros del jurado:

Presidente:

- **D. Diego Lozano Pérez**, Consejero Delegado de la EMVS, en delegación del Concejal Delegado del Área de Vivienda, D. Álvaro González López, quien a la vez ejerce su voto en calidad de vocal.

Vocales:

- **D. Sigfrido Herráez Rodríguez**, Decano del COAM.
- **Dña Carmen Espegel Alonso**, arquitecta designada por la EMVS y el COAM.
- **D. Ramón Andrada González-Parrado**, arquitecto designado por la EMVS y el COAM.
- **D. Agustín Arroyo Castillo**, arquitecto, Director de Rehabilitación y Obra Nueva de la EMVS.
- **D. Horacio Fernández del Castillo Sáinz**, arquitecto, Jefe del Departamento de Proyectos de la EMVS.

Secretario (con voz, pero sin voto):

- **D. Carlos de Riaño Lozano**, arquitecto, Director de Concursos COAM.

Dña. Isabel Calzas Hernández notifica, a la secretaría del concurso, que delega su representación y voto en D. Agustín Arroyo Castillo Director de Rehabilitación y Obra Nueva de la EMVS.

Según lo anteriormente expuesto, hay quórum suficiente para constituir válidamente el Jurado (cláusula 12 de las bases del concurso).

SEGUNDO

El jurado decide ratificar la selección de propuestas realizada en la sesión del día 14 de noviembre de 2022.

Tras un nuevo debate y análisis de las propuestas seleccionadas en la sesión anterior, se procede por parte del jurado a la puntuación de las mismas según los criterios de valoración recogidos en las bases del concurso (hoja de puntuaciones anexa al final del documento).

Por todo lo anterior, el jurado decide, por unanimidad, la siguiente asignación de premios:

Primer premio

Lema: L003 - En común

El Jurado valora la rotundidad de las piezas que constituyen cada uno de los bloques, la liberación del espacio en planta baja para el fomento de la vida en común, la polivalencia de las viviendas y en especial de su espacio distribuidor interior, que elimina pasillos y multiplica las posibilidades de uso, así como una completa y correcta definición de todos los aspectos a contemplar en el proyecto, claramente expresados en la propuesta.

Segundo premio

Lema: L016 – VENTILADEROS

El Jurado valora la gran sensibilidad de la propuesta y la búsqueda de nuevas formas de utilizar los espacios comunes y de incentivar la colaboración entre residentes, la polivalencia de las viviendas mediante su capacidad para adaptarse a diferentes usos a lo largo de los años, la calidez y plasticidad de los materiales empleados, así como de una imagen general del conjunto verdaderamente atractiva.

Tercer premio

Lema: L032 – BUFFER HABITABLE

El jurado valora que la imagen de la propuesta es interesante, el planteamiento de un velo continuo que cubre en todo su desarrollo los volúmenes, genera unidad e imagen sugerente. Así como la búsqueda de generar espacios de uso común en cada planta.

Mención

Lema: L022 - Un corazón tan blanco

El Jurado valora la capacidad de presentar imágenes sugerentes del espacio interior de las viviendas y la belleza de su imagen exterior, con el desarrollo de anillos concéntricos a modo de filtros sonoros, y los recursos gráficos utilizados.

Mención

Lema: L019 – La vida mejor

El Jurado valora la marcada identidad del conjunto sin que ello impida su perfecta integración con el entorno, el valor de los espacios privativos abiertos en fachada,

que dotan a las viviendas de nuevas necesidades contemporáneas, así como su clara apuesta por hacer ciudad y expresarlo con una gran sensibilidad.

Mención

Lema: L027 – Tierra

El Jurado valora los importantes recursos de la propuesta para presentar una interesante distribución de las viviendas, en torno a una serie de patios interiores originales y bien resueltos, la neutralidad de su imagen exterior y su adecuada integración con el espacio circundante, y en general una propuesta equilibrada sin perder singularidad.

Anexo: hoja de puntuaciones

Puntuaciones obtenidas por las propuestas en base a los criterios de valoración expuestos en el punto 13 de las bases:

1. Calidad arquitectónica de la propuesta	30 puntos
2. Calidad de las viviendas	30 puntos
3. Soluciones constructivas	15 puntos
4. Soluciones de sostenibilidad	15 puntos
5. Representación gráfica	10 puntos
Total	100 puntos

CÓDIGO	LEMA	30	30	15	15	10	100
L001	corrala traspasada de jardines	13	13	7	7	6	47
L002	NATURALEZAS ADIABÁTICAS	13	13	11	9	6	53
L003	EN COMÚN	24	25	12	12	7	79
L004	FRANJAS VERTICALES	13	13	5	5	5	43
L006	BLOSSOM	18	15	7	7	6	53
L008	BARAXA PLAZA	13	13	9	9	6	51
L009	qué adelantas sabiendo mi nombre	18	18	9	9	6	60
L010	CODE	14	13	9	7	5	49
L011	pas de deux	14	14	9	9	6	53
L012	GEODAS	11	13	7	7	6	45
L013	LA VEREDA	13	11	7	7	6	45

L014	Ra(u)mtanplan	13	13	9	9	6	51
L015	LA CASA DE LOS PICOS	13	11	5	5	6	41
L016	VENTILADEROS	22	22	11	9	7	71
L017	ESPACIO RENOVABLE	13	13	7	7	6	47
L018	en Juliana 66	18	16	9	7	5	55
L019	LA VIDA MEJOR	21	20	11	9	6	67
L020	FAUX JUMEAUX	18	17	8	9	6	58
L021	ÁMBAR	16	18	9	9	5	57
L022	UN CORAZÓN TAN BLANCO	22	20	10	9	7	68
L023	NIRWÂNÂ	13	13	5	7	5	45
L024	con viento fresco	13	11	5	5	4	39
L025	JARDINES EN EL AIRE	18	19	9	8	6	60
L026	FILTRO CERÁMICO	20	16	8	8	6	58
L027	TIERRA	20	21	9	9	6	65
L028	2222022	13	13	7	7	5	46
L029	LEVOGIRO	13	11	5	5	4	39
L031	Vive Barajas	16	16	11	11	6	60
L032	BUFFER HABITABLE	23	22	9	8	7	69
L034	15S	13	11	5	5	4	39
L035	ZIGZAG	13	13	7	7	5	46

Se levanta la sesión a las 14:00 h del 23 de noviembre de 2022.

D. Diego Lozano Pérez

Sigfrido Herráez Rodríguez

Carmen Espegel Alonso

Ramón Andrada González-Parrado

Agustín Arroyo Castillo

Horacio Fernández del Castillo Sainz

Carlos de Riaño Lozano